

పాఠశాల అయిపోగా, ఇక నీరు
అభ్యంతరం కాక, అగ్నిమాపకం
వారు ఏమీ చేయలేకపోయారని
వార్త.

కృష్ణా నది చేరువనున్న
విజయవాడలోనే అగ్ని వాన్సు
ఉరు నీరుగువైగానే ఇక ఇతర
పొగింజాల పిరిని గూర్చి విజా
రించవసరం లేదు.

గోలకొండపత్రిక
వాల్యం నం. 35280
18 మే 1966 బుధవారం
భయంకర
ఆగ్ని ప్రమాదాలు

“నన్ను మధ్యాహ్నం కృష్ణ
లంకా కలో విలయ
హారం చేసి చాదావు
100 గృహాలను భస్మకూతం
చేసిన అగ్నిశాఖలను పూర్తిగా
వదల్చావని తేడో, నేటి ఉద
యము 88గి 11 గం బల కు
కృష్ణ లంకా కళివరాలంగా
పునః లంకా శాఖలను మిన్నపైగా
లంగిసి, చాదావు చెందు గంటల
పేపు అపగ్రిహతంగా విజృం
భించేవరికి పట్టణ వర్గ జలలో
ఉన్న దీని కథనాంధోకవతో
రూపిని నాశావరణం చేసి
శాస్త్రది. విజయ వాడ నెరి
గిలో మున్నెన్నడూ కనిపి
యగని ఈ భయంకర అగ్ని
గి మా చాలలో సుమారు
సుమారువేల పూరిత్య పెంతు
ని ఘ్న బూడిదగా మారి
గియూను ఇద్దరు విల్లలం
వంతు మొత్తం 13 మంది
అగ్నిశాఖలలకు అపవైతనారు.
యంబలలో ఉన్నకాలి అనుగరు
యోధుడు.”

విజయవాడలో బుద్ధవారం
రాత్రు చరిగిని వర్షపాదాలపై
రా. దినపత్రిక విలేజ్ కథనం.

ఈ విషాదానుభవం తరువాతనే నా పశ్చిమత్యం అగ్నిమాంశక యంత్రాళిలను తగినంత మేరకు పెంచటం అవసరం. ముఖ్యంగా విజయవాడ నగరంలో ఇచ్చి ఏర్పాటు చేయవలసిన గాక, అగ్నిమాంశక దళాలను వలసిన నీటిని క్లిత కేంద్రాల్లో నిల్వ చేయవలసిన అవసరం. అలాగే విజయవాడ నగరంలో నిల్వ చేయవలసిన అవసరం.

యూతు మంకలు వడగాల్పులు
శీతే సుందవేసినోరి అగ్ని
ప్రమాదానిను అ థం గా
గురవుతాయి. ఈ విధం గా
అగ్నిప్రమాదాలకు ఈ గుడి
నెల కారణమవుతున్నాయి
కనుక ముఖ్యంగా విజయవాడ
నగరంలో, వరసరాలోగూని,
నగర మధ్యలోగూని గుడిసెల
పేటలు అవతరించుచుండా కడిసెల
చ ర్క అ ము ప్రభుత్వమూ,
మునిసిపాలిటీ టి సి కో తా లి.
ఉన్న చాలిలో గు డి సె లు
క్రిక్కిరిస్తే తమిందా తగినంత
వెడంగా ఉండేట్లు ఏర్పాటు
చేయుచుండు ప్రభుత్వం కగిర
కర్కయూ పిసిగట్లు ఉచితం.
కర్కయూగా న గ రం వెయవల
నివాస స్థలాలు చూపి, వీనిని
అవ్వటికి తరలించుట ఉచితం.
అ గ్ని ప్రమాదాలవల్ల
నిర్మాణములు కలుగ నానె పునరా
వాసానికి త గి స చర్యలను
వచ్చుకొని వెంటనే దీనినింట్లు



శ్రీ యస్. చంద్రయ్య
(మహబూబ్ నగర్)
వీరిగురించి విన్నవించి వారిలో
పరిచయపూర్వం ప్రకటించాము
(గో. ప. సం)

[illegible]

జొన్న ప. తుమ్మ కృష్ణమూర్తి పీఠ

మొక్క పెరగటా మొదలై ట్టి నవ్వుచేసినది చీలటం, నాన్నదంటే ప్రతి పాదమునకు పీడి ౦౮ చ తేలి పలుకుట తొవ్వకటగిరి అనుభవమునట్ల మనం తెలుసుకున్నాము. టిక్కోక్కున్నప్పుడు ఈ తేలి యొక విధికి పలుకుట వూరిము తలచీ కొకల అరువాక మనం మిగిలినవినుండురు. తేల అవలు కొకల అవనవల ముండుకొనవచ్చును. చాచా వరణం, కాలము ఆ సు కూల ముగా వూపు వచ్చు తేలి ప్రతిమొక్కగా వూపువలె ముఖ్యముగా పురకొమ్మ కొనవల విధము వర్ణించెను.

1. తొవ్వకాడ పుగగు; తొవ్వ మొక్క రెండుచాలాల తేల వయసు తొ పుగదా ఇది మొక్కటినాగి ఎదు కొమ్మలుగిరి పెట్టెగిరి మూములు ఇండ్లలో ఎగిరే పుగనుట్లో వగుం ఇది మూదాలో పుంజుట అయితే ఇది తలగిరికే నవం పిరిగింక టిక్కోక్కునాగి

పుగగు సూచా ఆకారం మూర్తి పూర్తి పా లా గా క యీ ర యు అకారానకుం పొడుగుంటుంది కాదును నిదిచి యానట్లుయితే పూర్తిపా కగిరి స్పంది, రెక్కలతో నూరకే "మాక" అయరుకు నవ్వుచిరి. పుగటానిది చిన్న పిల్లకోక చిలుగకు రూరేపుంటుంది గానిని అది అక్కడేయిండురం రం గురి తొవ్వకం ఈ మాక ఎండుగడ్డి రంగు తొ పుంటుంది చీరిగింటి 15 నుండి 20 ఒకటి చావుంసంకూరేపొడుగుంటాయి ఇది గుడ్డుపెట్టకం మొదలు పెడు మంది మచ్చా లాగా చాముతాలే.

పెదాని రెండుచీ దీనిమందియెదా మొక్కరంకూర క వలంకిరి వలంకిరి వట్టి ఒకటే. ఎండ్లకే చిన్నిముగ రెండుపావుదిమ్మలకు మంచిది. మొదటి దపా 1 స్త్రీనకలెల వచ్చుమువ్వపుడు కరువాక 15 రోజుం కరువాక చిమ్మూరి.

60 వాకము వరకు పండు సాధ
మీ కడలో నాననం చేస్తుంది ఈ
లిపి నిరీతకముగా వాడనిచ్చే మొత్తం
నేల నాలను మట్టి పొలములో నాలు
విత్త అవసరము యేకరక వస్తు
ముగ్గునుంది అయలులేన పొద్దు కం
ది పండు లిపి ను గుర్తు పెడుతుంది
28 మీ కడలో గ్రుక్కలు పొడగండి
విల్లలు అయలుతు వస్తుంది. నీటిరి
మాగట్లు అంటారు. తేల పనులలో రంగు
లి కాపు తేలుతూ పచ్చనిగా వుం
టాను లేక పండులోని చాదము
లి రంధ్రంనీ, అహారాన్ని పంపా
డిస్తారు. ఫలితం కలిపి నానన వాకపేస
వంట నూనెనం: ఈ రకంగా కొన్ని
రోజుల కరువాక "మాగట్ల" చాలా
లిపినులాగానే తన ఆరంగ పంపు
కుటుంబింది. "ప్రూపా" అకారములో
ఇది పోల్చింది. తేల రేగిదుకు ఉపక
మిస్తుంది. ఈ "ప్రూపా" పెనగని
లాగా పుంటుంది. రంగు మాత్రం
పసుపుకలలోనోలి కాదంటే ఈ నిద
కువకమిస్తుంది తెండు రోజుల్లో
మేపు అకారములో మూపు తేలము
నే "ప్రూపా" అకారం నుండి కల్గి
లిరంగిలి పెద్దది, మి అయలుతువస్తుంది.
దీనికి రెక్కంటింటి పగులుతుంది గ్రుడ్డు
పెడుతుంది. ఈ రకంగా ముప్పొంగినా
కనం అవుగుతు పంప:ఖం పెనుగుమా
పుట్టుంది. కొక్కరికి వాడిపోయి
నట్లుగానే చేసి పోయి నట్లుగా నే
అను మాపంకం గొల్పానే పరి
శీలిని చూడండి. మనగల్గి నేల
మీ కడలో నాననం చేస్తుంది ఈ

అని ను | గహించటానిది మొదట
కాద కాగా ఎదగటానిది మూవర్
పాపైటి కాగా ఉపకరిస్తుంది.
వచ్చి ఎదవును వండించవట్టయితే

పరిశ్రమ పంటలు బాగా పండిగియున్న
వరుస వాడకం జన్మసిరి. అయితే
మూమూలు ఎరువు ధర చివరికి బాగా
తేరిపోయింది. ముఖ్యంగా వరి
పంటకు ఎరువు సంచితంకడం చాలా
జంక్నాగియుంది. కాబట్టి వచ్చిఎరువును
సంచితం చేసి, తరువాత వచ్చి ఎరువును
వాడండి వచ్చి బియ్యంపర్యవహారంసేంలే
రెవ్యూకమ్యూలు. మొదట మొలకలంపని
దున్నది. వచ్చిపంటలు త్రైమంచి
వచ్చి సేలంకే పూడిపట్టంలే బాగా
వచ్చి బియ్యంవస్తుఅంటూ మనకు బాగా
పొగిదిరికిన వచ్చి ఎరువులు రెండు
జనము తీలుగ తేలిక మధ్యగల
అనుమత బాగా తయారవుతుంది. సేం
దిరి వ్యవసాయమొనపట్టంలే తీలుగా
వాడండి. ఇది తప్పనిసరిను నిరుపాధి-
తగా వున్న దానినిగూడా కట్టుకొ
గలదు. ఈ రెండుపంటలు కూడా
భద్రంగా అంటే ౭7 వా రాం లో
జిమ్మిలులు ఇలా వా ఎప్పుడూ వచ్చి
ఎరువును ఇవ్వాలి సేంనుజ్జి వరి

[illegible][illegible][illegible]

సంకల్పమును విజయమునకు నడిపించును. గుంటూరు జిల్లా సంగం జాగ్రత్తమూడి, పులిరావు, చిలకలూరిపేట, మొదలగు ప్రాంతములను పరిపాలించును.

పెనమలూరులోని పెనమలూరు
అమర్లు, కర్నూలు జిల్లా
అర్కాపురం సమీప ప్రాంతా
లోనూ అగ్ని ప్రమాదాలు
నిగమిస్తున్నాయి. వివిధ ప్రాంతాల్లో, ధన
స్థాయి జాగ్రత్తలు వాడక
లేదు. తగినంత
విజయవాడ శృంగంలకల్లో
5 యిండ్లు, పెనమలూరులో

00 యిడు దుగ్గిరాలో
 00 యిడు నందివెలుగులో
 00 ఇడు అమృతైవట్టు,
 తాదిప్రజలు నిర్మాసితు
 యిట్టు తెలియవస్తున్నది.
 ఇకటి ఘోరమైన అగ్ని
 మాచాలు కనివిని ఎరుగ
 ని అంటున్నారు.

ము ఖ్యం గా విజయవాడ
గరంలో అగ్నిప్రమాదాలు
శీత సంవత్సరం వేసవిలో
గురూనే వున్నాయి. ఈ
సభవాన్ని దృష్టిలో ఉంచు
ని అధికారులు తగిన రక్షణ
ర్యలు ముందుగా తీసుకొనే
విధమంటే ఈ ప్రమాదాలను
రిజవర్క్ నా ని వారిం చ
య్యదేమో.

[illegible]

(యూ.పి.యస్.)
--
వైద్య విభాగం పరీక్షలు
విజయవాడ, మే 12
పై పరీక్షలు 1966 నంబు మే 12
యం దు అనుగవలసి యున్నది. కాని

పాపం పై పరిశీలన నంబరించిన ఉత్తరములు పై గ్రూపు ను కాలానుగుణ్యంగా పరిశీలించి అనుగమనిత తేదిలు ముందు కలెండర్లో ఉంచుదు.

జేబుదొంగ మృత్యువు

అ రె స్టు

హైదరాబాద్, మే 12

నిన్న జులై 28 జేబుదొంగ అ మల్లువల వేగంతో పోలీసులు అరెస్టు చేశారు. ముఖ్యంగా హోరొద్దు ఉన్నప్పుడు, దున్నుత ఉన్నప్పుడు అరెస్టు చేశారు.

మరిజ్ నా
మహాకర్

ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర పార్లమెంటు

[illegible]

లో 2 సార్లు ఈ రకం
నవి తుడిచేయండి లేదా

[illegible]

లోనఁ బ్రవేశించి ఆహారం నీవటా
దాల్చా దాదను గుల్ల చేసి వేస్తుంది.
మొక్క ఎండిపోయి గింజల కన్నుల్లో
పూర్వమే చచ్చిపోతుంది. ఈ గొంగళి
పూర్వం తెనుచుకుట్టెట్లు చూడండి.
మీ ట్రాన్జిక్టర్ మామ్యువల్ లో ఇది
తెలుపబడినది.
మైర చెప్పిన చిన్న చిన్న జాగ్రత్తలు

సమాచార సంఘానికి
గణిర్నర్ ఉద్ఘాటన
ప్రార్థనా, మే 12
పట్టణం చేసే నిమిత్తం సమాచార
నికా ఇక్కడ గవర్నర్ శ్రీ పట్టణం
దేశంలో గత 80 వర్షముండి సమాచార
ఉద్ఘాటనం ఎన్నో వాడుకొడుతుంటే
అభివృద్ధి చెందుతున్నది అన్నారు.
మంచిలాగే దివివల్లోని లెక్క
పేట రైతుల అభివృద్ధి
మంచిలాగే దివివల్లోని లెక్క
పేట రైతుల అభివృద్ధి

[illegible]

స్థాపితము)

ముకరంజానాదిక, మాంజానామార్గిన వర్తి. ప్రాచీనాది - (వి.వి.)

రెవ స యు క్త వా ర ం

జీవిత వరమార్గం తెలియని యువశి యువకుల | వలయాగత

శ్రీ. ప్రొ డ క్షన్స్:

“దిల్ దియా”

దర్ బిరు
(హుస్సేన్ కలర్)

జా: తిలిపతి మహల్, వహిరాజా-మహల్, హింద్, రెహమాన్, బ్యాంకు, పాన్, రాజ్, ఎస్, వజీర్, సుఖ, దులాహి, జానిబాగర్.

దర్శకుడు: పంగితుల: పాటలు:
 ఎ. ఆర్. కార్తీకర్ నా షాద్ ప. కి. కి.
 నారంగ్ ఆషా
 ప్రొ. రాజాన్ ప్రొ. రాజాన్
 రోజు 8 అటలు: 2-45, 8-00, 9-30
 ప్యా ర డై జ్ట్ అసికింగ్ రాజాన్
 రోజు 8 అటలు: 8-00, 8-30, 9-30
 మరియు నాన్-వర్సె రిమేన్-నిమానాకర్
 —ది యె కి కి కి

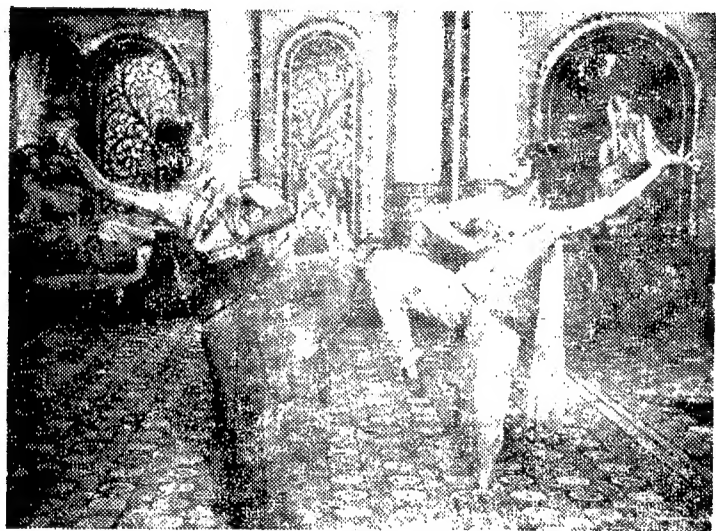
13 వ సంయుక్త వారం

కన్నుల పండువైన నృత్యాల కడుపున నర్తించే హాస్యాంశం
ఉల్లాసాన్నిచ్చే చిత్రం

శ్రీదేవి ప్రొడక్షన్స్

పరమానందయ్య శిష్యులు

(తెలుగు)



దర్శకత్వం: సి. పుల్లయ్య
నిర్మాత: పి. పుల్లయ్య
సంగీతం: పుంటసాల
కా: ఎన్. టి. రామారావు, వర్మశ్రీ వి. వాగయ్య, కె. ఆర్. విజయ, ఎన్. విజయలక్ష్మి, ఛాయాశేఖర, ముక్కామల, వర్మశాఖం, శోభనబాబు, రాజ్ బాబు, అల్లు రామలింగయ్య.

సాగర్
ప్రేరణా వాక్
నవంబరు 8 ఆటలు: 2-15, 8-00, 9-20

రేవ వారం లక్ష్మీకాంత్ (వరంగల్)
---పూర్వ విశ్లేషణ రిపోర్ట్

17 వ సంయుక్త వారం

అన్యోన్యత

ప్రేరణా వాక్

కనివారం మే 14

405.4 మి (740 టోన్)

ఈ: 8-00 వం శ్రీమత కళం

కార్యక్రమ వివరణ: 8-11

ప్రేరణా వాక్ (విజయవాడ నుండి రేడియో)

8-40 అం. వా. 8-45 మూర్తి ముక్తా

వం. 8-50 వా. దర్శనా ప్రి. 7-00

తె.వా. 7-15 వంశీక శిక్ష (విజయ

వాడ నుండి రేడియో), 7-20 గా. తపనాశం

గ్రామీణులను, 7-45 మ. గ. మ. స

సం. 8-50 అం. వా. 8-15

హిం.వా. 8-20 విజయవాడ వం.

9-00, వా. వా. వరం మ. వ. వ.

ప్రసార సమాప్తి.

మొ. 12-80 కార్మికుల కార్య

క్రమము: 1-00 కడపకారం, 1-20

అం.వా. 1-40 చిత్రాశ్రీ, 1-50

తె.వా. 2-00 వా. వా. వరం మ. వ. వ.

మ.గ. సం. 2-10 ఉ.వా. 2-20

చిత్రాశ్రీ వంశీక కర్మ కార్యక్రమ

ము. 8-00 వర్మశ్రీ శ్రీశంకర, 8-15

మ.వా. శ్రీశంకర, 8-20 వా. వా. వరం

4-00 ప్రసార సమాప్తి.

సా. 5-20 పూ. ని. ప్రకటనలు.

8-25 విజయవాడ నుండి, 8-30 అం.వా.

8-05 ప్రాంతీయ కార్య (ఉర్దూ),

ప్రదర్శనా, కడపలు మా. శ్రీ మే

8-15 ప్రాంతీయ కార్య, 8-25 ప్రస్తు

కాం.ము. 8-30 వ్యావసాయక విష

యాలు, 7-00 తె.వా. 7-15 డి.క.

7-25 ముఖ్య ప్రకటనలు, 7-30

విజ్ఞాన వార్త, 7-45 వా. వా. వరం

మ.గ. సం. 8-00 ఉర్దూ, 8-00 ఉర్దూ

సంగీత వాక్ (అంతర్జాతీయ కళా

నవల) రేడియో అనువరణం. అను

వం. 8-20 మ.గ. సం. 8-30

హిం.వా. 8-10 వంశీక శిక్ష (విజయ

వాడ నుండి రేడియో), 8-15 మూర్తి

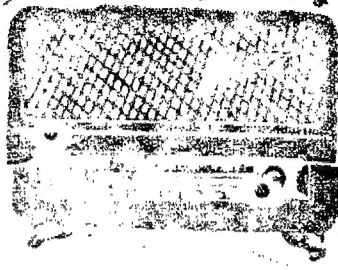
ముక్తా వం. 8-50 వా. దర్శనా ప్రి. 7-00

తె.వా. 7-15 వంశీక శిక్ష (విజయ

వాడ నుండి రేడియో), 7-20 గా. తపనాశం

గ్రామీణులను, 7-45 మ. గ. మ. స

సం. 8-50 అం. వా. 8-15



ప్రేరణా వాక్

కనివారం మే 14

405.4 మి (740 టోన్)

ఈ: 8-00 వం శ్రీమత కళం

కార్యక్రమ వివరణ: 8-11

ప్రేరణా వాక్ (విజయవాడ నుండి రేడియో)

8-40 అం. వా. 8-45 మూర్తి ముక్తా

వం. 8-50 వా. దర్శనా ప్రి. 7-00

తె.వా. 7-15 వంశీక శిక్ష (విజయ

వాడ నుండి రేడియో), 7-20 గా. తపనాశం

గ్రామీణులను, 7-45 మ. గ. మ. స

సం. 8-50 అం. వా. 8-15

హిం.వా. 8-20 విజయవాడ వం.

9-00, వా. వా. వరం మ. వ. వ.

ప్రసార సమాప్తి.

మొ. 12-80 కార్మికుల కార్య

క్రమము: 1-00 కడపకారం, 1-20

అం.వా. 1-40 చిత్రాశ్రీ, 1-50

తె.వా. 2-00 వా. వా. వరం మ. వ. వ.

మ.గ. సం. 2-10 ఉ.వా. 2-20

చిత్రాశ్రీ వంశీక కర్మ కార్యక్రమ

ము. 8-00 వర్మశ్రీ శ్రీశంకర, 8-15

మ.వా. శ్రీశంకర, 8-20 వా. వా. వరం

4-00 ప్రసార సమాప్తి.

సా. 5-20 పూ. ని. ప్రకటనలు.

8-25 విజయవాడ నుండి, 8-30 అం.వా.

8-05 ప్రాంతీయ కార్య (ఉర్దూ),

ప్రదర్శనా, కడపలు మా. శ్రీ మే

8-15 ప్రాంతీయ కార్య, 8-25 ప్రస్తు

కాం.ము. 8-30 వ్యావసాయక విష

యాలు, 7-00 తె.వా. 7-15 డి.క.

7-25 ముఖ్య ప్రకటనలు, 7-30

విజ్ఞాన వార్త, 7-45 వా. వా. వరం

మ.గ. సం. 8-00 ఉర్దూ, 8-00 ఉర్దూ

సంగీత వాక్ (అంతర్జాతీయ కళా

నవల) రేడియో అనువరణం. అను

వం. 8-20 మ.గ. సం. 8-30

హిం.వా. 8-10 వంశీక శిక్ష (విజయ

వాడ నుండి రేడియో), 8-15 మూర్తి

ముక్తా వం. 8-50 వా. దర్శనా ప్రి. 7-00

తె.వా. 7-15 వంశీక శిక్ష (విజయ

వాడ నుండి రేడియో), 7-20 గా. తపనాశం

పాన్ థియేటర్స్

చైనా వా. బు. రేడియో

దార్శినిక భూమి

అపాన్ థియేటర్స్ అంబా

టోన్, మే 12

తె.వా. ఉదయించింది. ప్రయోగము

ఫలితముగా నిశ్చయించుకొంటే

అపాన్ థియేటర్స్ అంబా మే 17

రేడియో వార్తలను రేడియోలు

వాయిదీ, రేడియో అంబా

పు. వం. వివాహ శిల్ప విద్యలను

రేడియోలు ప్రసారించింది

తె.వా. ఉదయించింది. ప్రయోగము

ఫలితముగా నిశ్చయించుకొంటే

అపాన్ థియేటర్స్ అంబా మే 17

రేడియో వార్తలను రేడియోలు

వాయిదీ, రేడియో అంబా

పు. వం. వివాహ శిల్ప విద్యలను

రేడియోలు ప్రసారించింది

తె.వా. ఉదయించింది. ప్రయోగము

ఫలితముగా నిశ్చయించుకొంటే

అపాన్ థియేటర్స్ అంబా మే 17

రేడియో వార్తలను రేడియోలు

వాయిదీ, రేడియో అంబా

పు. వం. వివాహ శిల్ప విద్యలను

రేడియోలు ప్రసారించింది

తె.వా. ఉదయించింది. ప్రయోగము

ఫలితముగా నిశ్చయించుకొంటే

అపాన్ థియేటర్స్ అంబా మే 17

రేడియో వార్తలను రేడియోలు

వాయిదీ, రేడియో అంబా

పు. వం. వివాహ శిల్ప విద్యలను

రేడియోలు ప్రసారించింది

తె.వా. ఉదయించింది. ప్రయోగము

ఫలితముగా నిశ్చయించుకొంటే

అపాన్ థియేటర్స్ అంబా మే 17

రేడియో వార్తలను రేడియోలు

వాయిదీ, రేడియో అంబా

పు. వం. వివాహ శిల్ప విద్యలను

రేడియోలు ప్రసారించింది

తె.వా. ఉదయించింది. ప్రయోగము

ఫలితముగా నిశ్చయించుకొంటే

అపాన్ థియేటర్స్ అంబా మే 17

రేడియో వార్తలను రేడియోలు

వాయిదీ, రేడియో అంబా

రవ్వారా యువకులూ

ఉద్యోగాలు

మార్చి, మే 12

సోనియట్ యువకులూ 1955

ఎ. గడ్డ వంశీకరం. సోనియట్

కాలం విద్యార్థులూ సోనియట్

కాలం కలిపింది. అందుకే ఈ

సోనియట్ విద్యార్థులూ సోనియట్

10వ తరగతి విద్యార్థులూ సోనియట్

విద్యార్థులూ సోనియట్

అంతే మామూలుగా ఉన్నా

మే 12వ తేదీ సోనియట్

ఈ సందర్భంగా సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

సోనియట్ సోనియట్

అంబా

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

అంబా, సోనియట్

<

(శ్రీ మత్ కలీ)

